

**ERRATA Nº 002/2026 - COMUNICADO Nº 002/2026 – RESULTADO PRELIMINAR DA FASE DE SELEÇÃO - EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2026 – FOMENTO ÀS MULTILINGUAGENS CULTURAIS DO MUNICÍPIO DE LORENA/SP – PNAB CICLO 2**

A Secretaria Municipal de Cultura de Lorena/SP, no uso de suas atribuições legais, torna pública a presente **ERRATA Nº 002/2026**, referente ao Comunicado nº 002/2026 – Resultado Preliminar da Fase de Seleção, em razão da identificação de inconsistências materiais na consolidação e organização de parte das tabelas de classificação publicadas.

**1. DA FINALIDADE**

- 1.1. A presente Errata tem por finalidade promover a correção de erros materiais identificados na publicação do Resultado Preliminar da Fase de Seleção, especialmente quanto à organização e indicação da situação de projetos culturais constantes da Faixa 3 – Projetos de R\$ 15.000,00.
- 1.2. As correções ora promovidas não alteram as notas atribuídas pela Comissão de Seleção, os pareceres emitidos pelos avaliadores, os critérios de avaliação previstos no Edital ou as decisões de mérito decorrentes do processo seletivo.
- 1.3. Permanecem inalteradas todas as demais disposições constantes do Comunicado nº 002/2026.

**2. DA CORREÇÃO DA FAIXA 3 – PROJETOS DE R\$ 15.000,00**

**ONDE-SE LÊ:**

**2.3. FAIXA 3 – PROJETOS DE R\$ 15.000,00**

### 2.3.1. SELECIONADOS

PROPONENTE	PROJETO	NOTA FINAL	AUTODECLARAÇÃO PARA COTA	FOMA DE ACESSO	SITUAÇÃO
CENTRO EDUCACIONAL SER STELLA – OLHOS QUE ENVOLVEM	“FESTIVAL PRIMAVERA DAS INFÂNCIAS”	9,63	Não	Ampla Concorrência	Selecionado
Gabriela Maria Gomes de Siqueira e Salles	“Entre Linhas: Leitura de Mulheres no Vale do Paraíba”	9,40	Não	Ampla Concorrência	Selecionado
FRANCINE DA CUNHA SOUZA DE LIMA	“DOS CONTOS QUE NÃO SE CONTAM NA SALA”	9,33	Não	Ampla Concorrência	Selecionado
Helena Cristina de Oliveira Aguirre	“Retalhos de Identidade – Costurando Histórias, Tecendo Pertencimento”	9,27	Não	Ampla Concorrência	Selecionado
Michelli Marcandalli Felix	“10º ENCONTRO DE BAMBAS / A HISTÓRIA CONTINUA...”	9,17	Sim	Pessoa Negra	Selecionado
Geovana Mara da Silva Rosa	“FOLIA DAS ASAS EM PROCESSOS FORMATIVOS”	9,13	Não	Ampla Concorrência	Selecionado
MARIANE DA SILVA FELIPE	“Falas Periféricas”	9,13	Sim	Pessoa Negra	Selecionado
Hudson Ferreira Gonçalves	“O Estrangeiro”	8,90	Sim	Pessoa Negra	Selecionado
Petterson Marcondes de Souza	“Cantando e Construindo História: Vozes Ancestrais”	8,47	Sim	Pessoa Negra	Selecionado
FLAVIA SPERANCINI GOMEZ DE SOUZA	“Costurando Recomeços: Artesanato Criativo com Reuso Têxtil para Inclusão Social”	8,37	Sim	Pessoa com Deficiência	Selecionado

### 2.3.2. SUPLENTE

PROPONENTE	PROJETO	NOTA FINAL	AUTODECLARAÇÃO PARA COTA	FOMA DE ACESSO	SITUAÇÃO
Lucileia Flaviana Aparecida Silva	“ITINERANTE GOTA”	9,03	Sim	Pessoa Negra	Suplente
Lucileia Flaviana Aparecida Silva	“2º Mergulhos em Água Funda – Festival de Cultura Regional”	8,87	Sim	Pessoa Negra	Suplente
Renato Félix de Lima	“PEDRA DO SAL”	8,80	Sim	Pessoa Negra	Suplente
JOSÉ CARLOS VENTURA JR.	“3º FESTIVAL CINE RODINHAS”	8,70	Sim	Pessoa Negra	Suplente
ANDERSON JOSÉ GOMES REIS	“TAMO JUNTO PELO RAP”	8,57	Sim	Pessoa com Deficiência	Suplente
Geovana Mara da Silva Rosa	“CUMULONIMBUS – CONVERGÊNCIA, CENA E FORMAÇÃO”	9,00	Não	Ampla Concorrência	Suplente
LUCAS CORREA DE SIQUEIRA	“Festival Violões do Vale”	9,00	Não	Ampla Concorrência	Suplente
Ferrovia Estúdio e Produções LTDA	“NOITE FORA DOS TRILHOS”	8,93	Não	Ampla Concorrência	Suplente
Layla Mulinari ME – Espaço Expressão	“CIDADE PARA MOVER – 25 ANOS”	8,90	Não	Ampla Concorrência	Suplente
Igor Martinez Passos	“ALGO SOBRE VOCÊ, ERÊNDIRA – DESCENTRALIZAÇÃO”	8,88	Não	Ampla Concorrência	Suplente

### 2.3.3. NÃO SELECIONADOS

PROPONENTE	PROJETO	NOTA FINAL	AUTODECLARAÇÃO PARA COTA	FOMA DE ACESSO	SITUAÇÃO
Quilombo Vale Reexiste	“FESTIVAL BIBLIOTECA VIVA REEXISTE”	8,97	Sim	Pessoa Negra	Não Selecionado

CLADENIR DIAS DE LIMA	“II FESTIVAL OCUPAÇÃO POÉTICA: ressignificando patrimônios”	8,87	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Cássio Aparecido Borges Pessoa	“EMANCIPAÇÃO – TEMPORADA EM ESPAÇOS INCOMUNS”	8,83	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Igor Augusto Salles de Macedo	“Lorena Entre Tempos – Memórias do Solar, da Cidade e de seus Letrados”	8,83	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Igor Martinez Passos	“Vai em cafezinho aí?”	8,73	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
José Augusto Vieira Domingues	“PRELÚDIOS ELÉTRICOS”	8,70	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
GABRIEL AUGUSTO QUIRINO	“DE QUEBRADA EM QUEBRADA”	8,60	Sim	Pessoa Negra	Não Selecionado
Marcos Tobias Lima	“O Porto e o Ouro: Lorena na Estrada Real”	8,53	Sim	Pessoa Negra	Não Selecionado
MARCUS AUGUSTO SANTOS SILVA	“ÁRVORE MUSICAL DE LORENA”	8,53	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Thales Portaro Ghinis	“O Corpo como Linguagem: Sessões de Desenho e Pintura de Modelo Vivo em Lorena”	8,50	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Associação Moçambique de São Benedito	“Vozes do Moçambique”	8,48	Sim	Pessoa Negra	Não Selecionado
ADRIANE MOURA DOS SANTOS VENUTO	“Mulheres da Arte”	8,47	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Laura Cortez Oliveira Diniz Monteiro	“Hip-Hop Time Festival”	8,40	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Helena Louise Camejo Ruiz Y Méndez	“Segredos que te contei às Tintas”	8,33	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
PAULO SÉRGIO PEREIRA FILHO	“FAUNAQUEST: AVES DE LORENA – JOGO EDUCATIVO SOBRE A AVIFAUNA LORENENSE”	8,30	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
CARLOS ANDRÉ CORTEZ	“ORQUESTRA MIRIM”	8,20	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado

Washington de Oliveira Souza	“A BANDA VAI ATÉ VOCÊ”	8,17	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
FREITAS & SANTOS ESCOLA MUSICAL LTDA ME	“SEVENUP JAZZ”	8,10	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Movimento Poiesis	“Poiesis – Movimento Cultural de Artes Integradas”	8,10	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Breno dos Santos Carvalho	“3º Reggae Town”	7,97	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Luiz Adriano Fernandes	“O outro Lado da Tela”	7,83	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Valesca Araujo Pereira	“O que você não vê”	7,83	Sim	Pessoa com Deficiência	Não Selecionado
Anderson José Gomes dos Reis	“NAÇÃO ROOTS UNIDA”	7,73	Sim	Pessoa com Deficiência	Não Selecionado
Carolina Fernandes de Freitas Marcondes	“Raízes de Dandara”	7,70	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Daniela Miranda Guimarães	“Arte em papel. Encadernação Manual”	7,67	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Viana Filmes	“O curta metragem - Violência em Violeta - Premonições”	7,23	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Isabela Borges Galeani	“O som que cura”	6,97	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Natanael de Souza Evangelista	“Música e Vida”	6,73	Sim	Pessoa Negra	Não Selecionado
Rafaela Silva Bricio Rezende	“Mulheres em Ação: Defesa Pessoal e autoproteção”	6,57	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado

**LEIA-SE:**

**2.3. FAIXA 3 – PROJETOS DE R\$ 15.000,00**

### 2.3.1 SELECIONADOS

PROPONENTE	PROJETO	NOTA FINAL	AUTODECLARAÇÃO PARA COTA	FOMA DE ACESSO	SITUAÇÃO
CENTRO EDUCACIONAL SER STELLA – OLHOS QUE ENVOLVEM	“FESTIVAL PRIMAVERA DAS INFÂNCIAS”	9,63	Não	Ampla Concorrência	Selecionado
Gabriela Maria Gomes de Siqueira e Salles	“Entre Linhas: Leitura de Mulheres no Vale do Paraíba”	9,40	Não	Ampla Concorrência	Selecionado
FRANCINE DA CUNHA SOUZA DE LIMA	“DOS CONTOS QUE NÃO SE CONTAM NA SALA”	9,33	Não	Ampla Concorrência	Selecionado
Helena Cristina de Oliveira Aguirre	“Retalhos de Identidade – Costurando Histórias, Tecendo Pertencimento”	9,27	Não	Ampla Concorrência	Selecionado
Michelli Marcandalli Felix	“10º ENCONTRO DE BAMBAS / A HISTÓRIA CONTINUA...”	9,17	Sim	Pessoa Negra	Selecionado
Geovana Mara da Silva Rosa	“FOLIA DAS ASAS EM PROCESSOS FORMATIVOS”	9,13	Não	Ampla Concorrência	Selecionado
MARIANE DA SILVA FELIPE	“Falas Periféricas”	9,13	Sim	Pessoa Negra	Selecionado
Lucileia Flaviana Aparecida Silva	“ITINERANTE GOTA”	9,03	Sim	Pessoa Negra	Selecionado
Hudson Ferreira Gonçalves	“O Estrangeiro”	8,90	Sim	Pessoa Negra	Selecionado
ANDERSON JOSÉ GOMES REIS	“TAMO JUNTO PELO RAP”	8,57	Sim	Pessoa com Deficiência	Selecionado

### 2.3.2. SUPLENTE

PROPONENTE	PROJETO	NOTA FINAL	AUTODECLARAÇÃO PARA COTA	FOMA DE ACESSO	SITUAÇÃO
------------	---------	------------	--------------------------	----------------	----------

Geovana Mara da Silva Rosa	“CUMULONIMBUS – CONVERGÊNCIA, CENA E FORMAÇÃO”	9,00	Não	Ampla Concorrência	Suplente
LUCAS CORREA DE SIQUEIRA	“Festival Violões do Vale”	9,00	Não	Ampla Concorrência	Suplente
Quilombo Vale Reexiste	“FESTIVAL BIBLIOTECA VIVA REEXISTE”	8,97	Sim	Pessoa Negra	Suplente
Ferrovia Estúdio e Produções LTDA	“NOITE FORA DOS TRILHOS”	8,93	Não	Ampla Concorrência	Suplente
Layla Mulinari ME – Espaço Expressão	“CIDADE PARA MOVER – 25 ANOS”	8,90	Não	Ampla Concorrência	Suplente
Igor Martinez Passos	“ALGO SOBRE VOCÊ, ERÊNDIRA – DESCENTRALIZAÇÃO”	8,88	Não	Ampla Concorrência	Suplente
Lucileia Flaviana Aparecida Silva	“2º MERGULHOS EM ÁGUA FUNDA – FESTIVAL DE CULTURA REGIONAL”	8,87	Sim	Pessoa Negra	Suplente
Renato Félix de Lima	“PEDRA DO SAL”	8,80	Sim	Pessoa Negra	Suplente
JOSÉ CARLOS VENTURA JR.	“3º FESTIVAL CINE RODINHAS”	8,70	Sim	Pessoa Negra	Suplente
FLAVIA SPERANCINI GOMEZ DE SOUZA	“Costurando Recomeços: Artesanato Criativo com Reuso Têxtil para Inclusão Social”	8,37	Sim	Pessoa com Deficiência	Suplente

### 2.3.3. NÃO SELECIONADOS

PROPONENTE	PROJETO	NOTA FINAL	AUTODECLARAÇÃO PARA COTA	FOMA DE ACESSO	SITUAÇÃO
CLADENIR DIAS DE LIMA	“II FESTIVAL OCUPAÇÃO POÉTICA: ressignificando patrimônios”	8,87	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Cássio Aparecido Borges Pessoa	“EMANCIPAÇÃO – TEMPORADA EM ESPAÇOS INCOMUNS”	8,83	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado

Igor Augusto Salles de Macedo	“Lorena Entre Tempos – Memórias do Solar, da Cidade e de seus Letrados”	8,83	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Igor Martinez Passos	“Vai em cafezinho aí?”	8,73	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
José Augusto Vieira Domingues	“PRELÚDIOS ELÉTRICOS”	8,70	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
GABRIEL AUGUSTO QUIRINO	“DE QUEBRADA EM QUEBRADA”	8,60	Sim	Pessoa Negra	Não Selecionado
Marcos Tobias Lima	“O Porto e o Ouro: Lorena na Estrada Real”	8,53	Sim	Pessoa Negra	Não Selecionado
MARCUS AUGUSTO SANTOS SILVA	“ÁRVORE MUSICAL DE LORENA”	8,53	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Thales Portaro Ghinis	“O Corpo como Linguagem: Sessões de Desenho e Pintura de Modelo Vivo em Lorena”	8,50	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Associação Moçambique de São Benedito	“Vozes do Moçambique”	8,48	Sim	Pessoa Negra	Não Selecionado
ADRIANE MOURA DOS SANTOS VENUTO	“Mulheres da Arte”	8,47	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Petterson Marcondes de Souza	“Cantando e Construindo História: Vozes Ancestrais”	8,47	Sim	Pessoa Negra	Não Selecionado
Laura Cortez Oliveira Diniz Monteiro	“Hip-Hop Time Festival”	8,40	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Helena Louise Camejo Ruiz Y Méndez	“Segredos que te contei às Tintas”	8,33	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
PAULO SÉRGIO PEREIRA FILHO	“FAUNAQUEST: AVES DE LORENA – JOGO EDUCATIVO SOBRE A AVIFAUNA LORENENSE”	8,30	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
CARLOS ANDRÉ CORTEZ	“ORQUESTRA MIRIM”	8,20	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Washington de Oliveira Souza	“A BANDA VAI ATÉ VOCÊ”	8,17	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado

FREITAS & SANTOS ESCOLA MUSICAL LTDA ME	“SEVENUP JAZZ”	8,10	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Movimento Poiesis	“Poiesis – Movimento Cultural de Artes Integradas”	8,10	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Breno dos Santos Carvalho	“3º Reggae Town”	7,97	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Luiz Adriano Fernandes	“O outro Lado da Tela”	7,83	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Valesca Araujo Pereira	“O que você não vê”	7,83	Sim	Pessoa com Deficiência	Não Selecionado
Anderson José Gomes dos Reis	“NAÇÃO ROOTS UNIDA”	7,73	Sim	Pessoa com Deficiência	Não Selecionado
Carolina Fernandes de Freitas Marcondes	“Raízes de Dandara”	7,70	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Daniela Miranda Guimarães	“Arte em papel. Encadernação Manual”	7,67	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Viana Filmes	“O curta metragem - Violência em Violeta - Premonições”	7,23	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Isabela Borges Galeani	“O som que cura”	6,97	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado
Natanael de Souza Evangelista	“Música e Vida”	6,73	Sim	Pessoa Negra	Não Selecionado
Rafaela Silva Bricio Rezende	“Mulheres em Ação: Defesa Pessoal e autoproteção”	6,57	Não	Ampla Concorrência	Não Selecionado

### 3. DA JUSTIFICATIVA

3.1. Após conferência administrativa do Resultado Preliminar da Fase de Seleção, foram identificadas inconsistências materiais relacionadas à indicação da situação de determinados projetos culturais.

- 3.2. As correções promovidas por esta Errata possuem natureza exclusivamente material e administrativa, não implicando alteração das notas atribuídas pela Comissão de Seleção, dos pareceres técnicos emitidos ou dos critérios de avaliação previstos no Edital.
- 3.3. A presente Errata visa assegurar a observância dos princípios da legalidade, publicidade, transparência, isonomia, eficiência e segurança jurídica no âmbito do processo seletivo.
- 3.4. Em razão das correções promovidas na classificação preliminar da Faixa 3, a Administração Pública entende necessária a ampliação excepcional do prazo recursal exclusivamente para os proponentes da referida faixa, assegurando ampla ciência das informações corrigidas e o adequado exercício do direito de recurso administrativo, sem prejuízo aos interessados e em observância aos princípios da transparência, da isonomia e da segurança jurídica.

#### 4. DO PRAZO RECURSAL DA FAIXA 3

- 4.1. Considerando as correções promovidas pela presente Errata na Faixa 3 – Projetos de R\$ 15.000,00, e visando assegurar aos proponentes o pleno exercício do contraditório e da ampla defesa, fica prorrogado exclusivamente para os projetos inscritos na referida faixa o prazo para interposição de recursos administrativos.
- 4.2. Os recursos referentes à Faixa 3 – Projetos de R\$ 15.000,00 poderão ser apresentados até às 23h59 do dia 12 de junho de 2026, mediante encaminhamento ao endereço eletrônico oficial informado no Comunicado nº 002/2026.
- 4.3. Os recursos deverão conter identificação do proponente, nome do projeto cultural e exposição fundamentada dos motivos da contestação, observadas as disposições previstas no Edital de Chamamento Público nº 001/2026.

4.4. Para as demais faixas de financiamento constantes do Edital, permanecem inalterados os prazos recursais estabelecidos na Errata nº 001/2026, encerrando-se em 11 de junho de 2026.

4.5. A prorrogação prevista nesta Errata aplica-se exclusivamente aos projetos da Faixa 3, não alterando os demais prazos do cronograma do certame.

## 5. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

5.1. Ficam ratificadas todas as demais informações constantes do Comunicado nº 002/2026 – Resultado Preliminar da Fase de Seleção que não tenham sido expressamente alteradas pela presente Errata.

Lorena, Estado de São Paulo, 10 de junho de 2026.

**ISAQUE VICENTE LOPES GUIMARÃES**

Secretário Municipal de Cultura